

Tips voor journalisten

Deze tips zijn ontleend aan de Guidelines for journalists and editors, zoals gepubliceerd op de site van [Changing Faces](#).

Mensen met gezichtsafwijkingen worden vaak gediscrimineerd op school, op het werk en op andere plekken. De manier waarop de media schrijven over gezichtsafwijkingen, heeft een belangrijke invloed op de publieke opinie. Woorden zijn een afspiegeling van hoe we denken over een onderwerp. Woorden kunnen mensen met een gezichtsafwijking helpen of breken. Daarom willen we je vragen je woorden zorgvuldig te kiezen.

Gebruik niet	Gebruik wel	Omdat
Misvormd, mismaakt	Afwijkend	Afwijkend is neutraal en gaat minder over 'een persoon waar iets mee mis is'
Abnormaal	Anders	
Gehavend , geschonden	Anders, afwijkend, eigen	
Afwijkende mensen	Mensen met een afwijking in het gezicht Mensen die leven met een litteken Mensen die een gezichtsafwijking hebben	In de eerste kolom krijg je een label opgeplakt. In de tweede kolom staat de mens voorop, niet de handicap
Slachtoffer van brandwonden Leidt aan schisis	Overlevende van een brand Heeft een schisis	De tweede kolom is feitelijk
Vreselijk verwond Enorme brandwonden Getekend voor het leven	Zij heeft brandwonden op haar gezicht Zij heeft littekens overgehouden	Bijvoeglijk naamwoorden geven een waardeoordeel. De verwoording in de tweede kolom zijn feitelijk
'Het gaat om het innerlijk, niet om het uiterlijk'	'Noortje heeft een aardbeievlek op haar gezicht, heldere ogen en zij lacht altijd'	De eerste kolom suggereert dat er iets mis zou zijn met het uiterlijk. Het hebben van een gezichtsafwijking betekent niet dat mensen zich schamen voor of niet trots zijn op hun uiterlijk.
	Gebruik indien mogelijk de naam van de afwijking, bv brandwond, schisis, acne etc.	Dit is een informatieve manier om iemands medische toestand te beschrijven

Voor beelden hebben we ook een aantal tips, zie hieronder.

Gebruik niet	Gebruik wel
Donkere, tragische, eenzame beelden	Mensen met een gezichtsafwijking aan het werk, op school, met hun families of vrienden
Trieste muziek en overwegend individuele interviews voor camera	'Upbeat' muziek in film en mensen die in contact zijn met elkaar
Film of foto baseren op je eigen aannames over gezichtsafwijkingen	Vraag de geïnterviewde hoe hij of zij gefotografeerd wil worden

Met vragen of ideeën kun je terecht bij Stichting Eigen Gezicht, info@eigengezicht.nl.

Wij helpen je graag terwijl je aan het schrijven bent met uitleg over

feitelijkheden of advies over de aanpak. Ook kunnen wij je in contact brengen met mensen met een gezichtsafwijking.